

FICHE TECHNIQUE salle LE PETIT DUC

Association THEATRE ET CHANSONS

Pour toute info supplémentaire, merci de contacter : Myriam DAUPS : 06 29 30 18 48

Capacité de la salle 70 places maxi en gradin.

Une loge collective avec toilette et douche séparée à l'arrière scène.

SCENE

Ouverture: 6m au cadre, pas de dégagement en coulisses à jardin et à cour.

Pendrillonnage noir à l'allemande, non modifiable.

Profondeur : 4.60m du cadre au rideau de fond de scène

0.5m de circulation derrière le rideau de fond de scène possible

Entrée par le lointain, soit à jardin, soit a cour, soit au milieu

Hauteur sous grill: 4,3 m. Plancher recouvert d'un tapis de danse noir.

Grill monté en fixe, non modifiable : 4 perches lumières au plateau et 3 à la face plus deux verticales latérales. (voir plan). Charge max 50 kg par perche. 4 frises fixes.

TECHNIQUE SON

Régie en cabine fond de salle, impossible en salle

1 Console MIDAS X32R - 32 entrées mic/line (via RS32).

NB : Ipad - avec M32X installé pour commande de la console

Mis à disposition sur demande Lecteur CD autopause. Yamaha.

Diffusion façade

Système Amadeus avec 2 PMX 10 clustées plus un sub ML12 clusté

Amplification Lab Gruben. Le système est callé et orienté sur support fixe ;

impossibilité de modifier l'installation en dehors des réglages sur la M32 R.

Diffusion retour

2 PMX10 en bain de pieds

2 retours Amadeus MPB 200 en bain de pieds.

4 retours Amadeus MPB 400 (dont 2 en side par défaut)

Amplification Lab Gruben (4 canaux disponible)

Micros

3 SM58 hf Shure série ULX

2 Béta 87 hf Shure (1 cardio et 1 hypercardio).

Micro cravate HF cardio Shure ULX et Micro casque DPA 4088 HF.

2 Shure SM 58

3 Shure SM57

1 Shure Beta 91A

1 Shure Beta 52A

2 Neumann KM 184

2 OKTAVA MK012

4 BEYER TG D 57C

4 DI BSS3 DI Klark8 Grands pieds de micros télescopiques

8 grands pieds de micro télescopique.

3 petits pieds de micro télescopique

ACCESOIRES ET BACKLINE

- Piano à queue Yamaha
- Piano électronique Yamaha P80 Avec stand.
- 3 pupitres
- Tabouret de piano
- Chaise sans accoudoirs
- 1 tabourets hauts noirs
- Table ronde bistrot.

... et sur demande, peuvent être mis à disposition :

- AMPLI BASSE MARK BASS JB PLAYERS SCHOOL COMBO 200W
- AMPLI GUITARE Fender Hot Rod Deluxe III
- Batterie : Jazette GRETSCH RENOWN MAPLE 18-14-12 + CC 14 montée avec peaux blanches (peaux transparentes disponibles).

NB : Les batteurs sont priés de se munir de leurs cymbales

TECHNIQUE LUMIERE

Régie en cabine fond de salle

Pupitre Jester 24/48 avec écran de control. (DMX 512)

Gradateur 36 circuits 2 Kw Bytesize + 2 gradateurs 4 circuits

Projecteurs

16 PC 650,

2 x 614S RJ (ancienne),

4 découpes Sources Four RJ575W(25/50°),

1 x rampe Brabo (2 X 10 Dichros),

6 cycloïdes asymétriques Kupo 500W,

12 x PAR 64,

7 x PAR 16,

4 x F1,

4 Platines.

3 PARLED LIGHTMAX RGBA Grande ouverture dont 2 installés en fixe en contrejour

2 PROJO LED CAMEO FLAT PRO 710 RGBWA

VIDEO

La salle est équipée d'un dispositif de captation audiovisuelle avec 3 caméras + régie (mélangeur Blackmagic) .

- Compléments d'information sur le matériel ainsi que sur les conditions, **sur demande** à l'adresse : admin@lepetitduc.net